

Wirtschaft trifft Wissenschaft im Marta Herford

Geld – neue Zahlungssysteme

■ 21. April 2015 • ab 17 Uhr

KNOWLEDGE

Hochschule Ostwestfalen-Lippe
University of Applied Sciences

Kontakt

Hochschule Ostwestfalen-Lippe
Forschung & Transfer
Liebigstraße 87
32657 Lemgo

Elke Kuhlmann
Transfermanagement
Telefon: 05261 - 702 5707
transfer@hs-owl.de
www.hs-owl.de/forschung-und-transfer

Eine Veranstaltung in Kooperation mit:



MARTA Herford

Titelfoto: Helmut Claus
Motiv „(un)möglich! Künstler als Architekten“: Atelier Van Lieshout | Dynamo, 2010

Wirtschaft trifft Wissenschaft im Marta Herford

■ 21. April 2015 • ab 17 Uhr

- Ich nehme teil. Anzahl Begleitpersonen:
- Ich möchte um 17 Uhr die Ausstellung „(un)möglich! Künstler als Architekten“ besichtigen.
- Ich kann nicht teilnehmen, möchte aber über künftige Aktivitäten informiert werden.

Name / Vorname

Unternehmen

Straße

PLZ / Ort

E-Mail

Tel./Nr.

bitte
frankieren

Kreis Herford
– Amt für Wirtschaftsförderung
und Kreisentwicklung –
Melike Lübbe
Amtshausstraße 3

32051 Herford

Die Teilnahme an der Veranstaltung ist kostenlos. Bitte melden Sie sich bis zum 14.04.2015 per Post, Fax (05221 - 13 13 49) oder E-Mail (m.luebbe@kreis-herford.de) an. Bitte geben Sie unbedingt Ihre E-Mail-Adresse und Telefonnummer an. Vielen Dank.

Wirtschaft trifft Wissenschaft im Marta Herford

Eine starke Region mit Zukunftsfähigkeit setzt auf Innovationen, Wissensaustausch und Technologietransfer. Mit der Veranstaltungsreihe „Wirtschaft trifft Wissenschaft im Marta Herford“ bringen die Hochschule Ostwestfalen-Lippe, der Kreis Herford, die IHK Ostwestfalen zu Bielefeld und der Arbeitgeberverband Herford Hochschule, Unternehmen und Politik zusammen, um die Region weiter nachhaltig und gemeinschaftlich voranzubringen. Als Austauschplattform ermöglicht sie neue Kooperationen und die Pflege bestehender Netzwerke.

In der kreativen und stimmungsvollen Atmosphäre des Marta Herford, international ausgerichtetes Museum für zeitgenössische Kunst, setzt das innovative Vortragskonzept auf einen interessanten, fachgebundenen Austausch über aktuelle Themen aus der Hochschule. Im Anschluss gibt es bei einem gemeinsamen Imbiss die Gelegenheit, neue Kontakte zu knüpfen und mit potenziellen Kooperationspartnern ins Gespräch zu kommen.

Die Teilnahme ist kostenfrei. Um vorherige Anmeldung mit beliebigem Anmeldeformular oder per E-Mail an (m.luebbe@kreis-herford.de) wird gebeten.



Programm

17:00 Uhr **Führung durch die Ausstellung**
„(un)möglich! Künstler als Architekten“

18:00 Uhr **■ Geld – neue Zahlungssysteme**

Begrüßung

Roland Nachtigäller, Künstlerischer Direktor Marta Herford

Die Zeit des Bargeldes geht zu Ende – oder doch nicht?

Einblick in neue Zahlungssysteme. Was bedeuten diese für Verbraucher und Unternehmen?

Prof. Dr. Volker Lohweg

Institut für industrielle Informationstechnik (inIT),
Hochschule Ostwestfalen-Lippe

Bitcoin – Digitales Gold mit Bezahloption

Oliver Flaskämper

Bitcoin Deutschland AG

Talkrunde:

Geld – Grundlagen der „Digitalen Transformation“?

Prof. Dr. Christian Faupel

Controlling und Kostenmanagement,
Hochschule Ostwestfalen-Lippe

Oliver Flaskämper

Bitcoin Deutschland AG

Dr. Alexander Knobloch

WINCOR NIXDORF International GmbH

Prof. Dr. Volker Lohweg

Institut für industrielle Informationstechnik (inIT),
Hochschule Ostwestfalen-Lippe

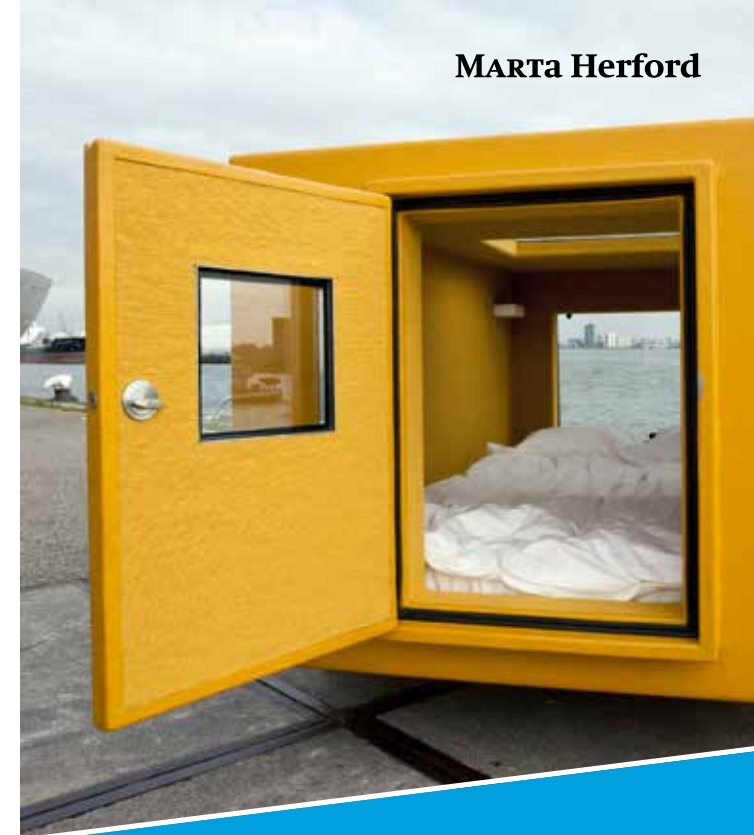
19:30 Uhr **Get together**

Imbiss und Gespräche

Moderation:

Christine Etrich, Journalistin

MARTA Herford



21. Februar bis 31. Mai 2015

AUSSTELLUNG

„(un)möglich! Künstler als Architekten“

Marta Herford ist ein lebendiges Beispiel dafür, dass Architekten ihre Bauten bisweilen wie Skulpturen denken. Was aber geschieht, wenn sich Künstler mit Architektur beschäftigen? Im Marta Jubiläumsjahr erschließt sich eine völlig neue Perspektive: Können Künstler als Architekten innovativer, radikaler, provokanter sein, wenn sie sich nicht um Bauvorschriften, Machbarkeit und Investorenwünsche kümmern müssen? Träume von (un)möglichen Räumen, Zeichnungen utopischer Stadtentwürfe, begehbare Raumkonstruktionen und fiktive Museen sind faszinierende Ergebnisse einer solchen Umkehrung.

Beteiligte Künstlerinnen und Künstler: Absalon, Vito Acconci, Atelier van Lieshout, Stephen Craig, Jan de Cock, Dan Graham, Erwin Heerich, Martin Kippenberger, Kasimir Malewitsch, Gregor Schneider, Charles Simonds, Monika Sosnowska, Thomas Schütte, Johannes Wohnseifer, u. v. a. m.